



LÉA BELLEC

32 ans. Motion designer free-lance.
Investie. Consciencieuse.

FORMATIONS

Formation post-secondaire
multimédia et arts graphiques à
l'EPSAA (Ivry sur seine)

BTS Audiovisuel montage et
postproduction (Cannes)

1^{ère} année licence Arts du
spectacle parcours cinéma
(Montpellier)

Baccalauréat littéraire option
cinéma et audiovisuel (Avignon)

LOGICIELS

After Effect, Première Pro,
Illustrator, Photoshop,
Indesign, Pack Office,
Avid Media Comp.

DIVERS

Véhiculée.
Gestion de CMS (wordpress)
et des réseaux sociaux.

CONTACT

06 88 58 08 23
leabellec.pro@gmail.com
<http://leabellec.com>

COMPÉTENCES

> Création de vidéos pour toutes sortes de clients : *CNRS, ADEME, Royal Canin, GammVert, Nord Tourisme, AXA, Eurovia, Unéal, Canon, Région Bourgogne-Franche-Comté, Remy Cointreau, Brother, Thyssen Krup, Advitam, Natixis, Eurovia, Erasmus, parcs régionaux de France...*

> Habillage graphique TV et création de génériques de films (courts et longs métrages) : *mini-série Arte "Travail Salaire Profit", MasterChef (TF1), Borgo, Tori et Lokita, Pétaouchnock, Collection Nouveaux regards (Amazon)...*

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

> Motion designer (entrepreneur individuel)
à temps plein depuis 6 ans

> Assistante de communication au Festival des Cinémas
d'Afrique du pays d'Apt (depuis 2019).

> Assitante de communication chez Context'Art,
association qui accompagne les entrepreneurs du secteur
culturel et créatif à Montpellier (2019-2020).

> Projectionniste et responsable de la gestion DCP
au Cinéma Le César à Apt (juill-nov 2018).

> Chef de projet à l'agence de communication
1000FEUILLE à Boulogne Billancourt (2013 à 2017).

> Création du dispositif interactif "Outception" :
installation/performance à l'Hôtel de ville et au centre
cutlurel 104 à Paris (2016).

> Montage/motion design de vidéos promotionelles pour
le Groupe Remy Martin (Cointreau) durant le festival de
Cannes 2014 et 2015.

> Montage du making of du clip de rentrée pour le groupe
M6 avec tous les présentateurs de la chaîne (2015).

> Montage d'interviews pour le site officiel de la Quinzaine
des Réalisateurs au festival de Cannes 2012.